

primo posto concorsi musicali internazionali

secondo e terzo posto altri concorsi esteri

MORNING AFTER - The Party Herning, 1995 Danimarca
UNDER THE SEA - Saturne Party Parigi, 1996 Francia
DRUG VANILLA SYNDROME - Italian Gathering, 1997
APACHE & SAMBING - Italian Gathering, 1998
ESCAPE FROM THE DARK - Oxyron, 2006 Germania
COUNTRY GUNMAN - Outline in Braamt, 2007 Olanda
OH YES, JAZZ! - Di Halt, 2007 Federazione Russa

OVERMOON - 7d6 in Istanbul, 2006 Turchia
YOU DON'T KNOW WHAT TIME IS IT - Grep, 2007 Svezia
ZENITH - Gasp in Montpellier, 1995 Francia
STRANGE FLOWER - Saturne Party Parigi, 1997 Francia
PINKED, SUNSHINE - Mekka Hannover, 1997 Germania
DREAMING JUNGLE - Solskogen Kroer, 2006 Norvegia



TGM n.43 su The Morning After - The Party, Danimarca

" Finalmente un musicista Italiano è riuscito ad imporsi all'estero, vincendo niente poco di meno che la multichannel competition del The Party V! Applausi signori, questo ragazzo è un mito! è giunto primo nella competizione multi-canale con una colonna sonora ispirata ad un film di guerra, su di un totale di 120 partecipanti da tutta Europa. "

TGM n.81 su Zenith - Gasp, Montpellier Francia: " Chi bazzica su Aminet saprà bene che FBY è una specie di istituzione tanto da meritare una sua directory personale. L'esperienza maturata da Fabio in anni di sperimentazione l'ha portato ad ottimi livelli tanto da meritare un secondo posto al GASP'95. A parte Zenith, un capolavoro, ho trovato davvero ben realizzati i pezzi dedicati a quel mito di KensShiro soprattutto se consideriamo la difficoltà di portare la musica orchestrale nei soli quattro canali di Amiga. "

TGM n.85 sui brani inclusi nel CD allegato: " Dal prossimo CD saranno inclusi i fantastici moduli musicali di Fabio Barzagli, in arte Fby, il miglior compositore italiano e uno dei migliori in Europa. Divise per generi vi daremo occasione di ascoltare le sue creazioni più celebri, che vi consentiranno di imparare a realizzare moduli in maniera diversa dal consueto, spaziando in tutti i generi. "

TGM n.87 su Under The Sea - Saturn Party III, Parigi:

" Fabio Barzagli è veramente un mito! Non solo ha vinto l'ambita multichannel del The Party V ma addirittura anche quella del Saturn III! Del resto i moduli sul CD dovrebbero avervi convinto della qualità di questo ragazzo, a mio parere un vero genio (ma l'avete sentita Andalusia?). In ogni caso Under the Sea è veramente un capolavoro nel suo genere. Noi abbiamo intenzione di inserirla nel prossimo CD con l'augurio di veder trionfare il Fabio nazionale a qualche altra manifestazione. "

TGM n.97 su Pinked e Sunshine - Mekka Symposium, Germania: " Due risultati importanti, ottenuti con dei brani composti come sempre con grande stile. Sunshine è uno splendido XM a 16 canali, sinfonico e rilassante. Decisamente più movimentato Pinked, un modulo dai toni rock. Rinnoviamo ancora una volta i complimenti all'immenso Fabio. "

TGM n.103 su Strange Flower - Saturne Party IV, Parigi: " Un uomo che non ha più bisogno di presentazioni, la cui fama è consolidata da vittorie e piazzamenti, tanto da essere oramai considerato un guru della musica elettronica. "

The Game Machine è stata la rivista più venduta in ambito videogiochi (tiratura 100.000+ copie mensili, anni 90)